

TALLER DE TAROT "Visión Arquetípica"

Un enfoque desde la Psicología Junguiana

PRESENTACIÓN:

¿Te has sentido **atraído por el tarot**, pero tu mente te exige ir más allá y hacerte preguntas? ¿Has intentado aprender, pero **te has desmotivado** al encontrar libros llenos de dogmas y extrañas creencias? Entonces este TALLER es PARA TI!

78 cartas componen la baraja conocida como Tarot. Ocultistas, echadores de fortuna e incluso psicólogos utilizan esta baraja con diversos fines. Pero **¿qué es en realidad el tarot?** ¿Quién lo inventó? ¿Sirve realmente para predecir el futuro?

¿A QUIÉNES ESTÁ DIRIGIDO?

Los talleres de Visión Arquetípica están dirigidos a todos aquellos que sienten curiosidad por conocer más acerca de esta misteriosa baraja, **ya sean novatos o iniciados**.

Por su metodología libre de dogmas es ideal para personas que no se sienten particularmente "esotéricas". A su vez, por su contenido rico en referencias objetivas es también muy útil para quienes ya poseen algún conocimiento y desean continuar profundizando el estudio y práctica de este arte.

METODOLOGÍA:

Bajo la perspectiva de la psicología Junguiana, este taller profundiza en los aspectos simbólicos de los llamados "Arcanos Mayores", utilizando una metodología didáctica, libre de dogmas, con la premisa de que el conocimiento nace de la reflexión personal y el pensamiento crítico. ¡En el taller se permite y **se alienta a pensar distinto!**

El trabajo incluye charlas participativas, análisis y dinámicas grupales, lecturas de tarot y trabajo intensivo en 18 horas pedagógicas, durante dos jornadas intensivas.

www.VISIONARQUETIPICA.CL

OBJETIVOS PRINCIPALES:

- Adquirir una comprensión propia e individual de la simbología presente en cada carta y comprender la correlación entre los 22 triunfos.
- Identificar aspectos de la vida humana que pertenecen al inconsciente colectivo.
- Aprender a interpretar los símbolos del tarot para comprender situaciones y ofrecer soluciones responsables y proactivas.
- Desarrollar la asertividad (comunicación v/s expresión), interesándose por qué es lo que entiende y vive el otro, y no sólo qué es lo que se quiere decir.

OBJETIVOS TRANSVERSALES:

- Entregar conocimiento y herramientas básicas de psicología.
- Incentivar la creatividad a través de la interpretación de las imágenes del tarot.
- Fomentar la inteligencia emocional y la empatía. Lograr consciencia de grupo, sensibilizando con las experiencias y necesidades de los individuos que nos rodean.
- Fomentar el pensamiento crítico respecto del tarot, mostrando su realidad histórica, y despojándolo de su envoltura esotérica.

REQUISITOS: Pensamiento crítico y disposición a trabajar. No es obligatorio tener conocimientos previos sobre tarot.

MATERIAL PROPORCIONADO A LOS ASISTENTES:

- Baraja Rider Waite Smith Completa (78 cartas)
- Carpeta personal
- Material de trabajo
- Memorabilia de utilidad
- Coffee Breaks

* Actualmente existen dos grandes corrientes de barajas, las asociadas al patrón llamado “de Marsella” y las asociadas al patrón “Rider Waite Smith”. En visión arquetípica trabajamos con la baraja Waite, y recomendamos su uso, dado que posee un simbolismo más cercano a nuestro tiempo, lo cual hace más fácil su estudio y comprensión.

www.VISIONARQUETIPICA.CL

PROGRAMA.

SABADO 17	PRIMERA CLASE
10:00 - 10:15	Acreditación y Entrega de Materiales
10:15 - 11:30	<ol style="list-style-type: none">1. Discusión preliminar: "Ciencia y fe ¿irreconciliables?"2. Antecedentes: "El origen versus la historia del Tarot"3. Simbología: "Buscando el sentido del Tarot"
11:30 - 11:45	Coffee Break
11:45 - 13:30	<ol style="list-style-type: none">4. Análisis de los Triunfos Mayores: "El Camino del Héroe"<ol style="list-style-type: none">4.1. Impulso inicial: El Loco4.2. Los Arquetipos básicos: Cartas I a V
13:30 - 15:00	Almuerzo de libre disposición
15:00 - 16:30	<ol style="list-style-type: none">4.3. La construcción del Ego: Cartas VI a XII4.4. Integración de la mente consciente e inconsciente: Cartas XIII a XXI
16:30 - 16:45	Coffee Break
16:45 - 18:00	<ol style="list-style-type: none">4.5. Integración de la mente consciente e inconsciente: Cartas XIII a XXI (continuación)
SABADO 24	SEGUNDA CLASE
10:00 - 10:15	Recepción.
10:15 - 11:30	<ol style="list-style-type: none">4.5 Cartas XIII a XXI (Final)
11:30 - 11:45	Coffee Break
11:45 - 13:30	<ol style="list-style-type: none">5. Recapitulación: Ejercicios prácticos.
13:30 - 15:00	Almuerzo de libre disposición
15:00 - 16:30	<ol style="list-style-type: none">6. La lectura<ol style="list-style-type: none">6.1. Aspectos Prácticos6.2. Tiradas.6.3. Lecturas individuales y grupales
16:30 - 16:45	Coffee Break
16:45 - 18:00	<ol style="list-style-type: none">7 Juegos y dinámicas (mímica, ejercicios de lectura, entre otros)

www.VISIONARQUETIPICA.CL



Visionarqueticachile



Visionarquetica



+56 9 64540420



Visionarquetica

ANTECEDENTES DEL FORMADOR



Guido Velásquez es de profesión Ingeniero Civil Industrial y MSc. en Gestión Pública y Cultura Organizacional. Ha enfocado su carrera en el servicio público y en el estudio de los factores motivacionales de las personas.

En 1997, a los 14 años de edad Guido conoce a Rosy Becar, prominente tarotista chilena. Bajo su tutela logra aunar los conceptos de psicología Junguiana al simbolismo del tarot, forjando así su enfoque arquetípico.

Ya en la Universidad, y en forma paralela a sus estudios, comienza a dictar talleres y continúa perfeccionando la orientación a través del tarot, siempre bajo un enfoque libre de esoterismos.

El año 2010 es becado por el Gobierno Suizo para realizar su postgrado. Aprovechando su estancia en Europa hasta 2013, Guido se embarca en la tarea de estudiar los símbolos del tarot desde sus orígenes, visitando museos y gestionando el acceso a colecciones tan exclusivas como las de la Biblioteca Nacional en París. Esta investigación convierte a Guido en uno de los pocos especialistas en la historia y evolución del simbolismo del Tarot.

En mayo de 2012, mientras se encontraba en receso de la Universidad en Suiza, es invitado a participar como panelista del Matinal Nuestra Casa de Biobío Televisión (Concepción, Chile), rol que luego asume de forma estable a su regreso a Chile. Desde 2014, se desempeña en Santiago, Concepción y Chillán en la Contraloría General de la República, sin dejar de participar esporádicamente en el Matinal cuando su agenda se lo permite.

